

GUEST BOOK



- Chimera, qui es-tu ?
- Quels avantages pour mon événement ?
- Quelles sont les conditions ?
- Portfolio



Cosplayeuse depuis 2013

Passionnée de création depuis mon plus jeune âge (dessin, photographie, peinture, graphisme, musique)

Co-organisatrice du salon «AnotherConvention» dédié à la culture geek et au cosplay

Graphiste et Community Manager de métier

Spécialités

- Univers favoris : Jeux vidéos, fantasy, science fiction, créatures fantastiques, médiéval fantastique
- Style de costumes : Personnages mi-humain mi-animal, armures détaillées et originales
- Domaines artistiques favoris : Travail de la mousse et du bois, moulage et sculpture, peinture, maquillage FX, dessin, photographie

Compétences

- Animatrice (ateliers, conférences, photo-calls, prestations scéniques, rôle play)
- Jurée de concours cosplay
- Auteure de livres, vidéos et tutoriels sur le cosplay
- Maîtrise de nombreux matériaux et techniques de fabrication
- Gestion de communauté sur les réseaux sociaux

CHIMERAL
Qui es-tu ?

Quelques dates

◆ Depuis 2016

- Invitée à plusieurs événements en France et à l'étranger
- Primée lors de plusieurs concours cosplay français.

◆ 2017

- Invitée internationale : ComicCon Alger
- Championne de cosplay de la région Auvergne/Rhône-Alpes
- Vice-Championne de France de Cosplay

◆ 2018

- Cosplayeuse officielle France du jeu compétitif Battlerite
- Jury de la finale Coupe de France de Cosplay
- Partenariat avec RIOT France (League of Legends) : Cosplayeuse / animatrice / propsmaker

Mon objectif est avant tout de **partager ma passion et mes connaissances**, de faire découvrir le cosplay aux non initiés et d'encourager petits et grands à se lancer dans le cosplay.

La communauté cosplay m'apprécie pour **mon accessibilité, mes conseils**, ainsi que pour mes **costumes détaillés et originaux**.

◆ Augmenter la visibilité de l'événement

Chaque cosplayer possède sa communauté. Les fans seront ravis de se rendre à un événement pour rencontrer le cosplayer dont ils suivent et soutiennent le travail.

Vous bénéficiez également d'une **visibilité supplémentaire, auprès d'un public intéressé par le cosplay**, grâce à plusieurs annonces concernant l'événement, publiées sur mes réseaux sociaux et sur mon site internet.

◆ Un stand instructif et visuel

Les cosplay, riches de leur originalité et de leurs couleurs, ont **un attrait visuel** qui intéresse un public de tout âge. Ils font partie intégrante de l'**animation** d'un événement et incitent au dialogue et à la curiosité.

Je propose un **stand instructif** qui permet au public d'en savoir plus sur le cosplay, et aux cosplayers d'apprendre de nouvelles techniques (tutoriels, livres explicatifs, pièces d'exposition, photos, etc.)

Quels
avantages
pour mon
événement ?



Animations proposées

◆ Meet & greets “Cosplay for fun Cosplay for all”

Le cosplay est une passion libre, accessible à tous, où chacun doit s'amuser avant tout.

C'est dans cet esprit «**Cospositive**» que j'aime discuter avec les fans et les visiteurs, et où je réponds volontier à leurs questions dans une ambiance bienveillante et encourageante.

◆ Ateliers / démonstrations

Je propose des ateliers et des démonstrations pour apprendre mes techniques aux visiteurs.

Une animation qui attire de nombreux curieux et des cosplayers souhaitant se perfectionner.

◆ Conférences et Q&A

Préparation d'une conférence sur plusieurs thèmes en rapport avec le cosplay et la fabrication de costumes.
Participation à un échange Questions/Réponses avec le public.

◆ Jury concours cosplay

Petit concours local ou compétition internationale, mes expériences précédentes sur scène et en tant que Jurée me permettrons de juger vos concours cosplay, avec **patience**, **impartialité** et **pédagogie**.

Après les concours, je reste disponible sur mon stand ou par messagerie auprès des participants pour leur faire un **retour détaillé des points positifs et des possibilités d'amélioration** sur leur prestation et leur costume.

Quels
avantages
pour mon
événement ?



Photographe : FoxDirector



Vidéo par Esby



Photographe : Chimeral

◆ Transport

Le mode de transport diffèrera selon la distance à parcourir. La voiture est privilégiée pour pouvoir amener plus de matériel, et des costumes plus volumineux. Une gestion des trajets hôtel/convention est demandée si voyage en train ou avion.

Voiture

Défraiement selon note de frais (Mappy, Michelin) et tickets d'autoroute / + parking
Départ de Le Coteau.

Train

Prise en charge des billets aller/retour, à confirmer avec Chimeral avant réservation.
Départ de la gare de Le Coteau ou gare de Roanne.

Avion

Prise en charge des billets aller/retour, à confirmer avec Chimeral avant réservation.
Prise en charge du parking de l'aéroport et du trajet «Le coteau/Aéroport»
Départ des aéroports de St-Etienne ou de Lyon St-Exupéry.

◆ Logement

Prise en charge par l'événement d'une chambre d'hôtel pour deux personnes (si accompagnant présent) sur toute la durée du séjour.

◆ Repas

Prise en charge par l'événement des petits déjeuners et repas du midi.
Pendant l'événement, il est appréciable d'avoir soit un budget/tickets repas, soit une personne du staff désignée pour les besoins en nourriture et boissons.

◆ Assistant

En échange de l'important soutien apporté par mon assistant pendant l'événement (installation et surveillance du stand, aide à l'habillage et pendant le port du costume, etc.), nous demandons au minimum que celui-ci bénéficie de l'entrée gratuite à l'événement, et des repas du matin et du midi. Logement commun.

Quelles
sont les
conditions ?

◆ Stand

2 mètres linéaire minimum est demandé (pour exposition de pièces de costume, livres explicatifs et matériaux, et non uniquement des photos et posters).

Le stand doit être indiqué sur le plan de l'événement sous le nom «Chimeral» et sa venue annoncée sur les supports de l'événement.

◆ Cachet

Montant établi en fonction des animations demandées.
(juré de concours, conférence, atelier, démonstration)

◆ Avance des frais

Une avance des frais en cas de voyage en voiture est possible, à condition de recevoir la somme dûe pendant l'événement.

En cas de voyage en train ou avion, la prise en charge des frais doit être faite avant le départ. (Sauf exceptions techniques)



Asmodienne du jeu AION
Photographe : Dioudz San



Sice & Nine de Final Fantasy TypeO
Photographe : Nicolas Meunier



Shyvana du jeu League of Legends
Photographe : Chimeral



Designs humanisés du jeu Okami
Photographe : Zeintsu

PORTFOLIO



Blossom du jeu Battlerite
Photographe : Junkee Photography



Furie de Might&Magic Heroes VI
Photographe : Kok Leng Tang

